



LETTRE D'INFORMATION AUX RELAIS CULTURELS

Numéro 20 Janvier - mars 2012

Plusieurs établissements culturels ont décidé de se concerter pour faire venir des visiteurs « peu familiers des institutions culturelles ». Cette lettre est destinée aux relais culturels des associations « du champ social » et a pour objet de communiquer les informations les plus intéressantes pour la période de janvier à mars 2012.

A la fin de la lettre vous trouverez un calendrier reprenant les dates qui vous sont proposées par les différents établissements.

Pour retrouver l'actualité de la mission sur le site du ministère :

<http://www.vivre-ensemble.culture.gouv.fr>

A vos agendas : Salon-forum des relais culturels le 31 janvier 2012

Le **31 janvier 2012 de 10h à 17h**, vous êtes invités à un **salon-forum à la Cité nationale de l'histoire de l'immigration**. Chaque établissement culturel y tiendra un stand où vous pourrez prendre de l'information et dialoguer.

Des présentations sont prévues (ressources en ligne de l'Institut national de l'audiovisuel, informations sur les transports en Ile-de-France ...).

Informations pratiques :

Inscriptions pour le forum :

Bénédicte Duchesne

01 53 59 64 30

vivre-ensemble@histoire-immigration.fr



Contacts :
Bamba Sissoko
01 40 05 80 18
bamba.sissoko@universcience.fr

Marie-Laure Las Vergnas
01 40 05 85 20
marie-laure.lasvergnas@universcience.fr

Accès :
Métro : Porte de la Villette

Cité des sciences et de l'industrie, un site Universcience

La Cité des sciences et de l'industrie propose des expositions ludiques pour les adultes, les familles, les enfants. Elle abrite aussi une grande bibliothèque, un carrefour numérique, des cinémas, un aquarium... Si vous souhaitez organiser une visite, n'hésitez pas à contacter :

Bamba Sissoko ou **Marie-Laure Las Vergnas**.

Tous les six mois, la Cité invite ses correspondants de proximité à découvrir ses nouveautés.

La prochaine rencontre est prévue le **jeudi 22 mars 2012 à 14h**.

Inscription gratuite obligatoire auprès de Bamba Sissoko.

Afin qu'ils puissent accompagner plus aisément leurs publics dans l'exposition "*Des transports et des hommes*", une présentation du mode d'emploi de l'exposition leur est proposée le **jeudi 12 janvier 2012 de 10h30 à 12h30**. Inscription gratuite obligatoire auprès de Bamba Sissoko.

Des sessions « découverte-formation » de la Cité des sciences et de l'industrie sont proposées aux personnes, responsables ou animateurs de structures ou d'associations, qui veulent préparer des visites pour des groupes d'enfants ou d'adolescents. Ces sessions sont gratuites sur inscription.

Les prochaines auront lieu le **jeudi 2 février 2012 de 10h à 12h** (exposition « *Gaulois, une exposition renversante* ») et le **mardi 13 mars 2012 de 10h30 à 16h** (ensemble des expositions et des spectacles).

Inscription : **Ghislaine Gauyacq**, 01 40 05 81 34, promo-jeunes@universcience.fr

Pour les **formateurs**, des séances de présentation des ressources de la **Cité des métiers**, d'une durée de 2 heures 30, sont organisées **les matins des 5 janvier, 7 février et 8 mars 2012**. Inscription obligatoire à l'adresse suivante : cdmresagroupes@universcience.fr

Rappel : tous les espaces de la Cité des sciences et du Palais de la découverte sont en accès gratuit pour les chômeurs et les bénéficiaires du RSA.

Bibliothèque nationale de France

Vous vous demandez pourquoi venir à la BnF ? Parce que ses collections patrimoniales, qui précèdent l'invention de l'imprimerie témoignent de la richesse de toutes les cultures du monde

Nous imaginerons ensemble des projets qui construiront avec vos publics une relation active à la culture, et qui s'inscriront dans une démarche d'échanges interculturels, plongeant dans le passé, ouverts aux questions du présent.

Nouveau ! Retrouvez toutes nos actualités, les propositions d'accueil de vos publics, ainsi que le récit des expériences menées avec les publics, sur notre blog : http://blog.bnf.fr/diversification_publics/

Pour un premier pas à la BnF, nous vous proposons de venir visiter le site François Mitterrand, et découvrir les globes de Louis XIV.

- Visite pour les relais le **lundi 6 février à 14h30**

Rendez-vous dans le hall Est de la BnF, devant la maquette, sur inscriptions. Visite gratuite

Nous proposons également pour les relais une visite guidée dans chacune de nos nouvelles expositions (présentation sur notre site Internet : www.bnf.fr) :

- *Casanova, la passion de la liberté* le **vendredi 20 janvier à 14h30**, site Mitterrand
- *Miniatures flamandes*, le **mardi 20 mars à 14h30**, site Richelieu

Rendez-vous à l'entrée des expositions, sur inscription. Visites gratuites.

A l'issue de ces visites, une présentation de la mission de diversification des publics vous sera proposée, pour discuter de vos projets.

Contactez-nous pour toute autre demande : visite de groupe, atelier, présentation des collections...

Inscriptions auprès de Sylvie Dreyfus (01 53 79 53 17, sylvie.dreyfus@bnf.fr) ou Stéphanie Legrand (01 53 79 85 30, stephanie.legrand@bnf.fr)



Contact :
Sylvie Dreyfus
sylvie.dreyfus@bnf.fr
01 53 79 53 17

Stéphanie Legrand
stephanie.legrand@bnf.fr
01 53 79 85 30

Accès :
Site François Mitterrand :
Métro ligne 14 (Bibliothèque Nationale de France)

Site Richelieu : 5 rue Vivienne,
75002 Paris, Métro Lignes 3
(Bourse), 1 et 7 (Palais-Royal), 7
et 14 (Pyramides)

**Contact :**

Marie de Bonnafos
01 40 27 62 62

marie.de-bonnafos@culture.gouv.fr

Accès :

Métro/RER : Hôtel de Ville,
Saint-Paul, Rambuteau,
Châtelet-les-Halles
Bus : lignes 29, 38, 47, 58, 67,
70, 72, 74, 75, 96

Archives nationales

Les Archives nationales conservent, communiquent et valorisent les documents produits par les régimes qui ont gouverné la France depuis le Moyen Age.

Pour les relais et professionnels du champ social : Chaque trimestre vous êtes invités à découvrir le site et les ateliers lors d'**une session de sensibilisation**.

Prochain rendez-vous : mercredi 15 février 2012 de 10h30 à 12h, sur inscription. Visite gratuite.

Pour vos groupes, nous vous proposons :

- **des visites à l'hôtel de Soubise** : « Architecture et décors au siècle des Lumières »
- **des visites des expositions temporaires du musée des Archives nationales** : « Fichiés ? Photographie et identification du Second Empire aux années soixante », prolongée jusqu'au 23 janvier 2012.

Le musée accueille gratuitement les groupes en visite libre et, à tarifs réduits, les groupes souhaitant une visite guidée par une conférencière des Archives nationales. Réservation obligatoire : nous contacter.

- **des ateliers pédagogiques :**

Le Service éducatif propose des ateliers pédagogiques aux groupes relevant du champ social, sur des thématiques variées : bal costumé (pour les moins de 10 ans seulement), calligraphie, lettrine, héraldique, sceaux. Tarif réduit.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous afin de préparer ensemble vos futures visites en fonction de vos attentes.

**Contacts :**

Nicolas Wagner
01 40 03 75 17

n.wagner@villette.com

Accès :

Station Porte de Pantin.
Métro ligne 5
Bus ligne PC2, PC3

Parc de la Villette

Cirque / Centre National des Arts du Cirque : « THIS IS THE END » 18 janvier-12 février 2012

Samedi 21 janvier de 13h30 à 17h30 : Atelier du Spectateur.

Pour prolonger le plaisir du spectacle, enrichir vos connaissances en matière de cirque contemporain, échanger vos points de vue et rencontrer l'équipe artistique...

En accès libre sur inscription : contact c.auger@villette.com / 01 40 03 77 91

(après avoir acheté votre billet pour la représentation du 18, 19 ou 20 janvier)

Made in WIP, Révolution(s) du 17 au 25 février

Une programmation éclectique (musique, théâtre, danse, installations, projections, débats) mettra en lumière les révolutions du monde arabe et d'autres envies de réinventer la démocratie...

Du 11 au 18 février : atelier de pratique chant et musique mené par des jeunes artistes égyptiens qui vous proposent de participer à l'élaboration collective d'une chorale.

Gratuit sur inscription et plus d'info à n.wagner@villette.com

Cirque, danse hip hop / Hautes Tensions - Festival 2è édition du 11 au 22 avril

Mardi 13 mars à 18h : présentation de la programmation du Festival Hautes Tensions

En accès libre sur inscription : 01 40 03 75 17 / n.wagner@villette.com

Exposition / Li Wei du 20 mars au 19 août

Au croisement de l'exploit physique et de l'image figée, le geste photographique de Li Wei sera disséminé dans le parc comme autant de germes pour l'imagination du visiteur.

Exposition en accès libre.

Retrouvez toute l'actualité du Parc de la Villette sur www.villette.com



Contacts :

Krystel Boula
01 44 61 21 82
krystel.boula@monuments-nationaux.fr

Delphine Haby
01 44 61 21 24
delphine.haby@monuments-nationaux.fr

Les inscriptions sont obligatoires pour tous les monuments, au moins 8 jours avant la date de la visite.

Centre des Monuments nationaux

Le Centre des monuments nationaux gère en France plus de 90 monuments et sites nationaux comme le Panthéon, la Conciergerie et la Sainte-Chapelle, la villa Savoye, les châteaux de Maisons et de Vincennes, la basilique de Saint-Denis...

De nombreuses activités et outils d'aide à la visite y sont proposés pour les structures ou associations du champ social. Si vous êtes travailleur social, bénévole, éducateur, animateur... vous êtes invité à participer aux prochaines rencontres pour les relais culturels :

A la villa Savoye

Vendredi 13 janvier à 14h30 : De la lumière au dessin

Afin de découvrir la villa Savoye d'une manière différente, nous appréhenderons cet édifice appelé « les heures claires » par la pratique du dessin à la mine de plomb, en effectuant des relevés d'éclairage au trait. Nous plongerons graphiquement dans l'univers de Le Corbusier, et de ses jeux de lumière.

Contact : Carine Guimbard au 01 39 65 01 06 - carine.guimbard@monuments-nationaux.fr

Adresse : villa Savoye, 82 rue de Villiers - 78300 Poissy

Accès : RER ligne A, station Poissy, puis bus 50 direction La Coudraie, arrêt : villa Savoye ou Lycée Le Corbusier

En voiture : A13 et A14, sortie Poissy centre

Mercredi 28 mars : Journée autour de Le Corbusier

En partenariat avec le Cité de l'architecture et du patrimoine.

Découvrez l'architecture de Le Corbusier et ses bâtiments manifestes de la modernité à travers la Cité Radieuse à Marseille dont la Cité de l'architecture et du patrimoine présente une reconstitution à échelle 1 et la Villa Savoye. C'est l'occasion de d'observer de plus près ces « machines à habiter » et ces « machines à émouvoir », comme les nommait Le Corbusier.

10h à 12h : Cité de l'architecture et du patrimoine - 1 place du Trocadéro et du 11 novembre - 75116 Paris Métro : Trocadéro (lignes 9 et 6) Bus : 22, 30, 32, 63, 72 RER : Champ de Mars.

14h à 16h : Villa Savoye (adresse, accès et contact : cf. ci-dessus)

Contact réservations pour la journée : Isabelle Pellegrin 01 58 51 50 48 - ipellegrin@citechaillot.fr

A la Conciergerie et à la Sainte-Chapelle

Lundi 23 janvier et mardi 27 mars à 14h

Présentation des lieux avec un regard particulier porté sur le vitrail, information sur les activités, les outils d'aide à la visite et la programmation culturelle du monument.

Contact : Martine Valentin au 01 53 40 60 85 - martine.valentin@monuments-nationaux.fr

ou ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr

Adresse : Conciergerie, 2 boulevard du Palais - 75001 Paris

Accès : Métro lignes 1, 4, 7, 11, 14, stations : Cité, Saint-Michel ou Châtelet

RER A, B ou C, stations : Saint-Michel ou Châtelet ;

Bus 21, 24, 27, 38, et 96, 47, 58, 69, 70, 72, 74, 75, 76, 85

Au château de Vincennes

Lundi 13 février à 10h

Lundi 2 avril à 14h

Découverte du château de Vincennes, visite du donjon et de la Sainte-Chapelle.

Rendez-vous à l'accueil billetterie boutique « Charles V » à l'heure indiquée.

Contact : Annick Ferrand au 01 43 65 29 82 ou 01 41 74 19 14

annick.ferrand@monuments-nationaux.fr

Adresse : château de Vincennes, Avenue de Paris - 94300 Vincennes

Accès : Métro ligne 1, station Château de Vincennes ; RER ligne A station Vincennes ; Bus 46, 56, 86

A la basilique cathédrale de Saint-Denis

Mardis 6 mars et 10 avril à 14h

Découverte de la basilique et des tombeaux des rois de France.

Informations sur les activités possibles et les aides à la visite.

Contact : Sylvie Koch au 01 49 21 14 87 - service-educatif-basilique@monumentsnationaux.fr

Adresse : Basilique de Saint-Denis, 1 rue de la Légion d'honneur - 93200 Saint-Denis

Accès : Métro ligne 13, station Basilique de Saint-Denis ; RER D, station Saint-Denis

En voiture : Porte de la Chapelle, A1, sortie Saint-Denis centre ville, parking basilique payant.

Au Panthéon

Jeudi 15 mars à 14h

Présentation du monument, des offres d'activités et des outils d'aide à la visite, chronologie du monument, document de présentation synthétique sur les grands hommes et l'histoire de leur panthéonisation.

Contact : Joséphine Marino au 01 44 32 18 01 - josephine.marino@monuments-nationaux.fr

Adresse : Panthéon, place du Panthéon - 75005 Paris

Accès : RER B, station Luxembourg ; Métro ligne 4, stations : Cluny-la Sorbonne et Saint-Michel, ligne 7, stations : place Monge et Jussieu ; Bus 84, 89.



Contacts :

Krystel Boula
01 44 61 21 82
krystel.boula@monuments-nationaux.fr

Delphine Haby
01 44 61 21 24
delphine.haby@monuments-nationaux.fr

Les inscriptions sont obligatoires pour tous les monuments.



Contact :
Luc Pelletier
01 43 91 64 22
luc.pelletier@macval.fr

MAC/VAL
Carrefour de la Libération
94400 Vitry-sur-Seine

Accès :
de Paris Porte de Choisy, bus 183, arrêt musée Mac-Val

de banlieue, RER C gare de Vitry-sur-Seine ou RER D gare de Maisons-Alfort Alfortville, bus 172 ou 180 ou 183, arrêt Musée Mac-Val ou Henri de Villemorin

Au château de Maisons à Maisons-Laffitte

Lundi 26 mars à 14h

Présentation du château et des différentes approches qui peuvent en être faites avec le public. Visite centrée sur l'architecture et la vie quotidienne dans le château qui préfigure Versailles.

Contact : Pascale Théry au 01 39 62 01 49 - pascale.thery@monuments-nationaux.fr

Adresse : château de Maisons, 2 avenue Carnot - 78600 Maisons-Laffitte.

Accès : RER ligne A, direction Cergy-Poissy, station Maisons-Laffitte

En voiture : Depuis Paris-La Défense, souterrain direction Cergy-Pontoise, A86 sortie 2b Bezons, direction Poissy par N192 et N308

A l'Arc de Triomphe

Jeudi 29 mars à 14h

Présentation du monument, des offres d'activités et des outils d'aide à la visite, chronologie du monument, document synthétique sur l'histoire du monument de Napoléon à la Grande Guerre.

Contact : Joséphine Marino au 01 44 32 18 01 - josephine.marino@monuments-nationaux.fr

Adresse : Place Charles de Gaulle - 75008 Paris

Accès : Métro lignes 1, 2, 6, et RER ligne A, station Charles-de-Gaulle-Etoile ; Bus 22, 30, 31, 52, 73, 92

Au domaine national de Saint-Cloud

Mardi 3 avril à 14h30 : Saint-Cloud, un château disparu

Découverte de l'histoire du château de Saint-Cloud, de ses hôtes célèbres et de sa disparition pendant la guerre de 1870, à travers les collections du musée historique du domaine et une visite dans les jardins.

Rendez-vous : Musée historique - Grille d'Honneur

Contact : Séverine Drigeard au 01 41 12 02 90 (touche 3) - severine.drigeard@monuments-nationaux.fr

Adresse : Domaine national de Saint-Cloud, 92210 Saint-Cloud

Accès : Métro ligne 10, arrêt Boulogne-Pont de Saint-Cloud (terminus), sortie Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny ;

Tramway : T2 Issy-Val-de-Seine - La Défense, arrêt : Parc de Saint-Cloud

SNCF : Gare Saint-Lazare ou La Défense, en direction de Saint-Nom-la-Bretèche ou Versailles, arrêt Saint-Cloud ;

Bus 52, 72, 126, 160, 175, 460, 467

Les inscriptions sont obligatoires pour tous les monuments, au moins 8 jours avant la date de la visite.

MAC/VAL

Le MAC/VAL, musée d'art contemporain du Val-de-Marne, c'est la rencontre avec l'art vivant avec une collection : **la création en France depuis 1950**, ainsi que des expositions temporaires montrant des facettes de l'art international le plus actuel.

« **Les Relais** » est un programme de sensibilisation et de formation gratuit ouvert aux acteurs du champ social basé sur l'échange d'expérience. Son objectif est de donner aux relais culturels les moyens d'utiliser au mieux les ressources du MAC/VAL. Les relais inscrits au programme bénéficient pour leur groupe de l'accès gratuit pour les visites guidées et autonomes. Le programme comprend des rencontres avec divers intervenants invités et des visites réservées.

- **Rencontre** le mardi 24 janvier de 10h à midi, avec Serge Saada, responsable et encadrant de la formation à la médiation culturelle de l'association Cultures du Cœur.
- **Visite** réservée de la nouvelle exposition de la collection, « **Vivement demain** », le mardi 13 mars de 14h à 15h15.
- **Visite** réservée de l'**exposition temporaire** consacrée au collectif d'artistes **IFP** (Information Fiction Publicité), le jeudi 22 mars de 10h à 11h15.

Sur réservation, vous pouvez aussi suivre une visite de groupe menée par un conférencier du musée. C'est l'occasion d'observer comment on peut présenter les œuvres en créant un espace de parole partagé, et d'apprendre davantage au sujet des expositions, des artistes, des œuvres exposées au MAC/VAL.

L'entrée au MAC/VAL est gratuite pour les jeunes, les personnes handicapées et les bénéficiaires des minima sociaux. Nous proposons des visites guidées ou autonomes et ateliers de découverte adaptées à tous les types de publics, groupes d'enfants, d'adultes ou de familles. L'équipe des publics est à votre disposition pour préparer votre visite ou élaborer ensemble un projet particulier.

Contacts :
Alice Vallart
01 44 78 13 83
visites.groupe@bpi.fr

Emmanuel Cuffini
01 44 78 45 59
emmanuel.cuffini@bpi.fr

Contact :
Delphine Rabin,
01 44 78 14 37,
delphine.rabin@centrepompidou.fr

Marie Vencatassin,
01 44 78 45 65,
marie.vencatassin@centrepompidou.fr

Accès :
Métro Hôtel de ville, ligne 1
Métro Rambuteau, Ligne 11
Métro Les Halles ou Châtelet,
Ligne 4

Bibliothèque publique d'information

Relais, venez découvrir avec votre groupe les nombreuses possibilités du secteur Autoformation : méthodes d'apprentissage des langues étrangères (environ 220 langues, y compris le français langue étrangère), des logiciels de bureautique, mathématiques, management, comptabilité, sciences, code de la route, culture générale, etc.

La bibliothèque dispose également d'un espace « Vie pratique » qui propose de l'information dans sept domaines de la vie courante : Handicap, Démarches administratives, Vie affective et familiale, Santé-prévention, Logement, Consommation-budget et Culture et loisirs à Paris et en Ile-de-France.

Pour une formation tout au long de la vie, nous vous proposons un secteur « Orientation, formation, recherche d'emploi » ainsi que la presse, les musiques, les films, etc.

Construisons ensemble le parcours le plus adapté à votre groupe. Exprimez vos besoins, nous y répondrons.

Centre Pompidou

Vous êtes bénévole ou salarié dans une structure du champ social ? Vous souhaitez être un relais culturel pour votre public et l'accompagner dans une découverte du Centre Pompidou ?

Nous vous proposons un programme de visites de sensibilisation gratuites en trois étapes :

1^{ère} ETAPE

Visite-découverte du musée ou des expositions. L'objectif de cette première visite est de vous familiariser avec le Centre Pompidou et ses collections, de découvrir les différentes activités proposées et d'échanger avec l'équipe dédiée au champ social sur la préparation de vos projets de visite. Elle comprend une visite des collections permanentes ou d'une exposition temporaire, menée par un conférencier.

- **3 visites-découvertes du Musée : jeudi 12 janvier** de 14h à 17h, **jeudi 2 février** de 14h à 17h et **mercredi 7 mars** de 9h30 à 12h30.
- **2 visites-découvertes de l'exposition « Danser sa vie » : jeudi 19 janvier** et **vendredi 3 février**, de 9h30 à 12h30.

Du 23 novembre au 2 avril, le Centre Pompidou consacre une exposition sans précédent sur les liens entre les arts visuels et la danse, depuis les années 1900 jusqu'à nos jours.

Nous vous invitons également à **un cycle de rencontres avec des danseurs**, qui, à partir des œuvres de l'exposition, nous feront entrer dans leur pratique. Leur témoignage nous permettra d'approcher l'art de la danse de façon concrète. **RDV les lundis 16 janvier, 23 janvier, 13 février et 5 mars**, de 10h à 12h.

- Une **visite-découverte de l'exposition Matisse « Paires et séries » : jeudi 15 mars**, de 9h30 à 12h30.

L'exposition présentée du 7 mars au 18 juin propose un parcours de l'ensemble de l'œuvre de Matisse, en déclinaison de tableaux formant des paires très définies, puis des variations autour de mêmes motifs.

2^e ETAPE

Visite thématique. Cette deuxième visite vous permettra d'approfondir votre connaissance du Musée en abordant une thématique particulière.

- « Les femmes dans l'art : muses, modèles, artistes » : **jeudi 26 janvier, de 16h30 à 18h30.**
- « Humour et impertinence dans les œuvres d'art » : **mercredi 8 février, de 9h30 à 11h30.**
- « La couleur dans l'art : ses formes et ses perceptions » : **mercredi 14 mars, de 14h à 16h.**

3^e ETAPE

Atelier d'initiation à la médiation. Dans les collections du musée, un conférencier vous proposera des pistes de lecture et vous transmettra quelques techniques pour stimuler la curiosité et encourager l'échange autour des œuvres.

- **2 ateliers : Vendredi 13 janvier**, de 14h à 17h et **le jeudi 16 février**, de 9h30 à 12h30.

Modalités pour toutes les visites de sensibilisation : sur réservation : champsocial@centrepompidou.fr

Visites conférences et ateliers avec votre groupe

Nous pouvons développer à vos côtés un projet de **visite-conférence** avec des thématiques conçues à la demande, au sein du Musée et des expositions. Des **ateliers pour le jeune public ou les familles** peuvent être organisés en semaine ou le week-end, ainsi que des activités pour les **adolescents et les 18-25 ans**.

Visites conférences : 30 € / Visites autonomes : gratuites / Ateliers : 30 à 70 €.

Château de Fontainebleau

Contact :
Estelle Pataut
01 60 71 57 94
estelle.pataut@culture.gouv.fr

Accès :
Gare SNCF Fontainebleau Avon



Musée national des châteaux de
MALMAISON & BOIS-PRÉAU

Contact :
Servane De Landsheer
01 41 29 05 70
servane.de-landsheer@culture.gouv.fr

Accès :
RER A ou M° ligne 1, arrêt
« Grande Arche de la
Défense » puis bus n°258 arrêt
« Le château »



DOMAINE DE CHANTILLY

Contact :
Charlotte Drahe
03 44 27 31 54
charlotte.drahe@domainedechantilly.com

Accès :
RER D Direction Creil
Départ : Châtelet-les-Halles
ou Gare de Nord
Arrivée : Chantilly-Gouvieux
(45 min)
TER Picardie
Départ : Gare du Nord
Arrivée : Chantilly-Gouvieux
(25 min)

Château de Fontainebleau

En visite libre

Pour les professionnels du champ social et les bénévoles d'associations, le droit de parole dans les Grands Appartements du château est attribué de manière nominative pour deux ans suite au suivi d'une journée d'initiation au domaine et château de Fontainebleau.

Prochaine journée d'initiation : le mercredi 8 février 2012 (inscription obligatoire).

En visite commentée

Le château vous propose des visites-découvertes, des visites thématiques originales et des visites contées. Dans les deux cas, la réservation est obligatoire et permet de discuter avec vous de votre venue.

La gratuité d'entrée est accordée aux bénéficiaires des minima sociaux, aux jeunes de moins de 26 ans et à tous le premier dimanche du mois.

Actualité

Exposition temporaire *Le Siam à Fontainebleau*. L'ambassade du 27 juin 1861 (jusqu'au 27 février)

Soyez témoins de la rencontre entre l'Asie et la cour impériale de Napoléon III.

Week-ends événements : *A la découverte de la Thaïlande* (21 et 22 janvier)

et *Regards croisés : A la rencontre de l'autre* (18 et 19 février).

Retrouvez l'ensemble de la programmation du château sur le site www.chateaufontainebleau.fr

Château de Malmaison

Le château de Malmaison, demeure historique de Bonaparte et de l'impératrice Joséphine, poursuit son programme de découverte et de formation pour les relais du champ social. Venez découvrir l'atmosphère intimiste de la résidence de Joséphine de Beauharnais et préparer votre projet pour une visite adaptée à vos besoins.

Rencontre et visite découverte « Une journée avec Joséphine »

**Revivez une journée de l'Impératrice à Malmaison à l'époque du Consulat et de l'Empire, comme si vous y étiez !
Mercredi 14 mars 2012 de 10h à 12h – gratuit sur réservation**

Des visites adaptées sont aussi proposées pour vos groupes par nos conférenciers, de préférence les lundis et jeudis. Mais toute demande peut être envisagée, dans le but de construire un projet commun répondant à vos attentes, pour contribuer à ouvrir toujours plus grand les portes des musées...

Nous vous rappelons également que l'accès au musée est gratuit pour les demandeurs d'emplois, les bénéficiaires des minima sociaux et les moins de 26 ans.

Renseignements et réservation : servane.de-landsheer@culture.gouv.fr / 01 41 29 05 70

Le Domaine de Chantilly

Le Domaine de Chantilly est situé à 40 min de Paris, au Nord de la capitale.

Il réunit un château, qui abrite des collections de livres et de peintures exceptionnelles, un parc et des Grandes Ecuries toujours en activité.

Sur une journée complète, la découverte de ces trois composantes offre une plongée inédite dans l'art et la culture au temps des princes.

Des tarifs spécifiques existent pour les groupes relevant du champ social (tarifs groupes à partir de 6 personnes).

Pour en savoir plus, venez nous rencontrer le 31 janvier prochain à la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration de 10h à 17h.

Au premier trimestre 2012, nous proposons aux relais du champ social une journée de découverte, le **mercredi 22 février 2012**.

Matin : Visite du château, sur le thème de l'Art culinaire au temps des princes.

Après-midi : Animation équestre aux Grandes Ecuries « Les poneys font leur spectacle » à 14h30.

Rdv à 10h30 à la Grille d'honneur du château.

Réservation obligatoire auprès de charlotte.drahe@domainedechantilly.com / 03 44 27 31 54.



Contact :
Marie Ollivier
01 30 83 75 05
public.specifique@chateauversailles.fr

Château de Versailles

Professionnels ou bénévoles de structures œuvrant auprès de personnes en situation de vulnérabilité sociale ou professionnelle, vous disposez désormais d'un dossier général d'introduction à la visite du château, musée et domaine national de Versailles, téléchargeable sur le site Internet en tapant l'url suivant :

<http://www.publics-specifiques.chateauversailles.fr> puis en cliquant sur Relais culturels.

L'établissement vous offre également la possibilité d'obtenir le droit de parole à titre nominatif. Pour ce faire, il vous suffit d'avoir suivi dernièrement ou de suivre un cycle de trois visites-découvertes à thématiques générales. Une convention pourra dès lors être établie entre votre structure et l'établissement public de Versailles, vous permettant de prendre des réservations de groupes autonomes par l'intermédiaire de notre service et de retirer un badge autocollant à l'entrée dédiée lors de vos visites.

Visites découvertes proposées aux relais culturels : cycle 2

Création de Versailles

Dès 1161, Louis XIV s'attache à Versailles et l'agrément de décors conçus selon la mode. Il appelle Le Vau, Le Nôtre, puis Le Brun. Des séjours plus fréquents exigent un premier agrandissement...

7 février 2012 à 14h30

Vie de Cour

Du lever au coucher, Louis XIV vit jusque dans ses actes les plus humbles, en représentation presque permanente, selon un rituel minutieusement réglé.

14 mars 2012 à 14h30

Louis XIV, manière de montrer les jardins

En quelques pages, Louis XIV donne aux visiteurs de Versailles un itinéraire idéal afin de découvrir au mieux les jardins.

11 avril 2012 à 14h30

Visite supplémentaire, hors cycles, pour les relais déjà sensibilisés au cours des années précédentes :

De Versailles à Versailles : enquête sur le mobilier royal

Louis XV, la Convention, le Directoire, le Consulat et la restauration ont contribué largement à la dispersion du mobilier royal. Des milliers d'objets ont quitté le château. Certains sont revenus... Comment ont-ils pu être retrouvés ou acquis ?

15 février 2012 à 14h30

L'inscription se fait par mail à l'adresse suivante : public.specifique@chateauversailles.fr

Rappel des modalités de visite :

Pour les visites libres, nous vous remercions de bien vouloir nous adresser une demande par fax ou par mail, sur papier à en-tête de votre organisme et la plus complète possible.

Pour les visites conférences, nous vous remercions de bien vouloir remplir le formulaire en ligne en tapant l'url suivant : <http://www.publics-specifiques.chateauversailles.fr>, puis en cliquant sur Groupes.

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter

Centre national de la danse

Lieu unique au service de la danse, le CND s'engage résolument pour permettre au plus grand nombre d'aller vers la danse et d'accéder à l'art et à la culture.

S'appuyant sur ses ressources et son architecture exceptionnelles, le CND inscrit la formation des relais et porteurs de projets au cœur de son programme d'éducation artistique et culturelle. Il invite professionnels et bénévoles du champ social à approfondir leur culture chorégraphique et à comprendre et analyser les enjeux de projet danse à destination de populations en difficulté. Au cours de formations conçues spécifiquement pour eux à partir d'ateliers, de spectacles, ou de temps de travail, chacun pourra développer la méthodologie de projets et faire l'expérience d'une pratique artistique.

En lien étroit avec les relais et porteurs de projets, le CND s'engage pour permettre à tous l'accès à l'art en imaginant des parcours chorégraphiques ludiques et originaux, conçus sur mesure selon les contraintes et les besoins de chacun. Inscrits dans la durée, ces parcours sont construits en concertation avec les structures partenaires et permettent à tous de ressentir, d'analyser et de voir la danse.

Renseignements et inscriptions : cyril.duchene@cnd.fr

Retrouvez toute l'actualité du CND sur www.cnd.fr



Contact :
cyril.duchene@cnd.fr

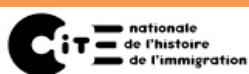
Accès :
1, rue Victor Hugo
93507 Pantin cedex
Métro : station Hoche (ligne5)
RER : station Pantin (ligneE)
Bus : ligne 170

Contact :
Isabelle Pellegrin
01 58 51 50 48
ipellegrin@citechaillot.fr

Accès :
Métro : Trocadéro
(lignes 9 et 6)
Bus : 22, 30, 32, 63, 72
RER : Champ de Mars



Contact :
Marion de Geyer
01 44 84 46 94
mdegever@cite-musique.fr



Contact :
Bénédicte Duchesne
01 53 59 64 30
reservation@histoire-immigration.fr

Accès :
Métro ligne 8 Porte Dorée
Bus PC2, 43

Cité de l'architecture et du patrimoine

La Cité de l'architecture et du patrimoine, située dans le Palais de Chaillot en face de la Tour Eiffel, propose un parcours dans l'histoire de l'architecture du Moyen Age à nos jours à travers des reproductions à taille réelle, des maquettes, des documents multimédias, des éléments manipulables permettant à votre public d'expérimenter.

La Cité de l'architecture et du patrimoine propose l'entrée gratuite aux demandeurs d'emploi, aux moins de 18 ans, aux personnes en situation de handicap et accompagnateurs, aux bénéficiaires de minima sociaux ainsi qu'aux moins de 26 ans ressortissants de l'Union Européenne.

Nous nous tenons à votre disposition. www.citechaillot.fr

Mercredi 28 mars 2012

Parcours miroir autour de Le Corbusier

Cité de l'architecture et du patrimoine et Villa Savoye

Découvrez l'architecture de Le Corbusier et ses bâtiments, manifestes de la modernité à travers la Cité Radieuse à Marseille dont la Cité de l'architecture et du patrimoine présente une reconstitution à échelle 1 et la Villa Savoye. C'est l'occasion d'observer de plus près ces « machines à habiter » et ces « machines à émouvoir », comme les nommait Le Corbusier.

10h – 12h : Cité de l'architecture et du patrimoine. Contact relais : Isabelle Pellegrin

14h – 16h : Villa Savoye à Poissy. Contact relais : Carine Guimbard

Cité de la musique

La Cité de la musique propose des **formations gratuites** destinées aux professionnels et bénévoles du champ social, qui leur permettent par la suite de revenir gratuitement avec un groupe.

Les prochaines formations auront lieu le **mardi 24 janvier de 10h à 11h30** sur le thème *Les voix en musique*, dans la collection permanente du Musée de la musique et le **mardi 27 mars de 10h30 à 12h30** sur l'exposition *Bob Dylan, l'explosion rock 1961-1966*.

Chaque 2ème dimanche du mois, le Musée de la musique organise un concert-promenade dans ses collections, de 14h30 à 17h30, en accès libre, sur réservation pour les publics du champ social.

Les prochains thèmes

- **le 8 janvier : Luthiers de demain**

Des mini-concerts de musique classique pour découvrir les instruments du quatuor

- **le 12 février : Des pieds et des mains**

Du flamenco aux percussions contemporaines, composez à l'aide...des pieds et des mains !

- **le 11 mars : Carnaval**

Contes, ateliers et parades pour les enfants, autour des coutumes moldaves, cajuns de Louisiane ou de la Renaissance.

Balade autour d'un instrument (le mercredi ou en semaine pendant les vacances scolaires)

La Médiathèque de la Cité de la musique accueille les familles pour des séances ludiques autour d'un instrument : lecture d'un conte musical, petits jeux autour de l'instrument, recherche documentaire sur l'espace en ligne puis balade dans les collections du Musée à la recherche de l'instrument. La séance se termine par un mini-concert dans le Musée.

Pour bénéficier gratuitement de ces séances et convenir d'une date, n'hésitez pas à nous contacter !

Cité nationale de l'histoire et de l'immigration

Établissement culturel consacré à l'histoire de l'immigration en France, la Cité propose à ses visiteurs une exposition permanente « Repères », des expositions temporaires et une programmation de spectacles vivants.

La Cité accueille les groupes en visite autonome (20 € de frais de réservation) ou en visite guidée (85 € pour les groupes du champ social) tous les jours sauf le lundi, sur réservation.

En 2012, la Cité propose aux relais de mieux connaître notre musée : des visites thématiques pour les relais qui connaissent déjà nos collections, des rencontres avec les conférenciers

Vendredi 10 février à 10h30 : Présentation de l'exposition permanente « Repères », et rencontre avec un conférencier de la Cité. Cette visite vous permettra de connaître les outils pour revenir avec votre groupe !

Jedi 8 mars 2012 à 14h30 : Visite thématique "Les femmes" dans le cadre de la Journée de la femme 2012. Cette visite dans nos collections abordera la question de l'immigration par le regard des femmes.

RDV à l'accueil, dans le hall du musée. Réservation impérative : reservation@histoire-immigration.fr.

« *J'ai deux amours* »* *la collection d'art contemporain de la Cité (16 novembre 2011 – 24 juin 2012)*

*En référence à la chanson de Joséphine Baker composée par V. Scotto sur des paroles d'H. Varna et de G. Koger ; tous droits réservés.



Contact :
Emmanuelle Corson
Tél : 01 53 01 51 66
publics@gaite-lyrique.net

Accès :
Métro : Réaumur-Sébastopol -
lignes 3, 4 / Arts et Métiers -
lignes 3, 11 / Strasbourg Saint-
Denis - lignes 4, 8
RER : Châtelet les Halles
(A,B,D) (10 minutes à pied)
Bus : arrêt « Réaumur-Arts et
Métiers » - lignes 20, 38, 47

La Gaîté lyrique

Inaugurée le 2 mars 2011, la Gaîté lyrique explore les cultures numériques sous toutes leurs formes : cinéma d'animation, théâtre, danse, musique, arts visuels, design graphique, film musical, architecture, web, jeux vidéo, mode, etc.

Dans un bâtiment de 9500m2 au cœur de Paris, la Gaîté lyrique offre une grande salle de concerts, une petite salle de spectacle, des espaces d'exposition, un auditorium, un centre de ressources, un espace jeux vidéo, des studios de création et de production et deux cafés.

Afin de découvrir ce nouvel établissement, nous proposons aux acteurs du champ social de découvrir la Gaîté lyrique à travers une visite d'exposition accompagnée.

Cette visite est gratuite et elle vous permettra de revenir en autonomie ou accompagné (réservation indispensable).

Tarif pour les publics du champ social : 3 € au lieu de 7 € / gratuit pour les accompagnateurs).

DECOUVRIR LA GAITE LYRIQUE A TRAVERS UNE EXPOSITION

2062 – ALLER-RETOUR VERS LE FUTUR – du 1er février au 25 mars

Visite accompagnée gratuite pour les relais le jeudi 9 février à 15h

2062 est avant tout une exposition temporaire inédite, présentée du 1er février au 25 mars dans l'ensemble des espaces du bâtiment. Un parcours séquencé autour de créations artistiques qui transportent le visiteur de la Gaîté lyrique entre passé, présent et futur.

Avec notamment : les installations audiovisuelles du collectif Pleix, la ferme atypique de Damien Chiviale ou encore la frise dessinée (2012 – 2062) de François Olislaeger...



Contact :
Alexandra Kort
01 53 65 30 84
a.kort@theatre-chaillot.fr

Accès :
Métro : Trocadéro, lignes 6 et 9
Bus : lignes 22, 30, 32, 63, 72,
82

Théâtre national de Chaillot

Pour la rentrée 2012, le Théâtre National de Chaillot vous propose

Une ballade urbaine énergisante avec le spectacle *iD* du Cirque Eloize...

Avec le spectacle *iD*, la compagnie québécoise emballe tous les publics dans une évocation spectaculaire du monde de la rue, des images et de la danse. Un mélange détonnant de talents !

Un spectacle que vous pouvez voir avec des enfants à partir de 5 ans

Du 24 décembre 2011 au 20 janvier 2012

Salle Jean Vilar

Durée : 1h50 avec entracte

... et un passage tout aussi angoissant que jubilatoire *Dans le ventre du loup* de Marion Levy

Marion Levy, chorégraphe subtile et observatrice délurée de nos comportements quotidiens, pose son regard sur le conte le plus moralisateur qui soit : *Les Trois petits cochons*. Son spectacle *Dans le ventre du loup* explore et interroge notre désir de repères et de confort. Appuyé sur un va-et-vient constant entre mouvements, mots, chansons, images projetées et même langue des signes revisitée, il réveille notre part d'enfance par une parole qui touche directement au cœur du jeune public – mais aussi celle de l'humanité.

Un spectacle à voir avec les enfants à partir de 6 ans

Du 4 au 13 janvier 2012

Salle Gémier

Durée : 50 minutes

Nous sommes à votre disposition pour vous rencontrer et élaborer avec vous un projet pour votre groupe autour de ces propositions artistiques.

**Contact :**

Fériel Saadi
01 40 51 34 86
fsaadi@imarabe.org

Accès :

Institut du monde arabe
1 rue des Fossés Saint-Bernard
Place Mohammed V
75005 Paris
Métro : Jussieu, Cardinal Lemoine, Sully Morland
Bus : 24, 63, 67, 86, 87, 89

Institut du monde arabe

En 2012, année de célébration du 25ème anniversaire de l'Institut du monde arabe, des activités riches et diversifiées seront offertes aux relais et aux publics du champ social.

A destination des publics et des relais du champ social :

Visite guidée gratuite de l'exposition « Dégagements... Tunisie un an après »

Le **mercredi 8 février 2012**, 8 visites sont programmées aux horaires suivants :
10 h, 10 h 30, 11 h, 11 h 30, 14 h, 14 h 30, 15 h, 15 h 30
(20 personnes par groupe maximum, enfants, familles, adultes).

Cette exposition célèbre le premier anniversaire de la révolution tunisienne, dite Révolution du Jasmin. Créateurs et citoyens, acteurs et témoins, les artistes ont, dès les premières étincelles, accompagné les événements en cours, l'histoire en marche. Ils se sont par la suite interrogés et exprimés sur les différents enjeux qui ont jalonné cette année, tels la liberté d'expression, la laïcité, le respect des religions, le droit des femmes, la mise en marche du processus démocratique, le choix de société mais aussi des questions plus métaphoriques ou existentielles...

Un mur d'expression est mis à la disposition des visiteurs.

Visite guidée gratuite du nouveau musée de l'Institut du monde arabe

Le **mercredi 18 avril 2012**, 8 visites sont programmées aux horaires suivants :
10 h, 10 h 30, 11 h, 11 h 30, 14 h, 14 h 30, 15 h, 15 h 30
(20 personnes par groupe maximum, enfants, familles, adultes).

Paré d'un éclat renouvelé, rendu unique et vivant, tel apparaît désormais le Musée de l'IMA, dont l'ambition est de donner une vision globale, sensible et intégrée de l'aire géographique constituée par les vingt-deux pays membres de la Ligue Arabe qui partagent une communauté de langue et de culture.

Jusqu'à aujourd'hui, l'existence d'une diversité ethnolinguistique et confessionnelle enrichit le sentiment d'appartenance à une culture marquée avant tout par une langue partagée, l'arabe, et un héritage culturel commun. Prenant d'emblée comme fil conducteur la diversité de ces pays, le parti adopté pose d'emblée les jalons de l'élaboration de la culture arabe.

Cette évocation des composantes multiples du monde arabe s'impose aussi du fait de la présence, sur le territoire français, de plusieurs millions de Français originaires du monde arabe dans sa diversité.

Une présentation de l'Institut du monde arabe, de ses missions, de son bâtiment ainsi que des documents d'accompagnement seront remis aux participants.

**Contact :**

Albane de Chatellus, Secrétaire générale
01 42 44 45 58 ou
albane.dechatellus@opera-comique.com

Théâtre national de l'Opéra Comique

Adresse : 1 Place Boieldieu
75002 Paris
www.opera-comique.com

Accès :

En métro : Station Richelieu-Drouot [lignes 8 et 9] ou Quatre Septembre [ligne 3]
En RER : Station Auber [RER A]
En voiture : Parkings Drouot et Bourse
En bus : lignes 20, 27, 39, 48, 52, 67, 74, 85, 95

Opéra comique

Créé en 1714, l'Opéra Comique est l'une des plus anciennes institutions théâtrales et musicales de France. Le genre opéra-comique se définit comme un théâtre parlé entrecoupé de morceaux chantés ce qui le rend accessible et singulier à la fois. Sous la direction de Jérôme Deschamps, sa programmation, sous forme de festival, propose des opéras et une série de spectacles en écho ; concert, spectacles jeune public, récital ...

En raison de travaux de restauration ayant lieu chaque année, la saison de l'Opéra Comique se déroule de décembre à juin.

Après 4 mois de fermeture pour travaux (restauration partielle du Foyer Favart, plateau et aménagement de bureaux) l'Opéra Comique rouvre ses portes au public à partir du 2 janvier 2012.

L'Opéra Comique participera à la journée organisée par le réseau VIVRE ENSEMBLE à destination des relais associatifs du champ social. A cette occasion le théâtre présentera les programmes développés au long de la saison avec le soutien de la Fondation AMOC.

A LA DECOUVERTE DE L'OPERA COMIQUE : Une fois par mois, visite parcours au sein du théâtre pour mieux comprendre l'histoire de l'institution tricentenaire en 2015, le bâtiment datée de la fin du 19ème siècle et le répertoire. Rencontre avec les professionnels du théâtre.

Inscriptions par email à albane.dechatellus@opera-comique.com

Des dossiers pédagogiques sur les ouvrages lyriques présentés cette saison sont téléchargeables (pédagogie, espace enseignants) sur le site Internet du théâtre www.opera-comique.com Ils éclairent le contexte des œuvres.

Contacts :

Elisabeth Clavé

01 53 73 78 04

elisabeth.clave@culture.gouv.fr

Ana-Maria Lecoustey

01 53 73 78 27

ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr

Accès :

Métro Cluny-la Sorbonne,

Saint-Michel, Odéon

Bus n° 21-27-38-63-85-86-87

RER ligne C Saint-Michel /

ligne B Cluny-la Sorbonne

Musée de Cluny – musée national du Moyen Âge

Pousser le portail d'entrée du musée de Cluny c'est accéder à un ensemble exceptionnel d'œuvres. Composées de peintures, sculptures, tapisseries, vitraux, pièces d'orfèvrerie, œuvres en ivoire, objets d'apparat ou de la vie quotidienne, ses collections sont installées dans deux édifices prestigieux : les thermes gallo-romains, construits à la fin du I^{er} siècle, et l'hôtel de Cluny édifié à la fin du XV^e siècle. Un jardin d'inspiration médiévale instaure un lien original entre ces monuments et leur environnement urbain.

Aux relais « Vivre ensemble »,

Nous sommes à votre écoute pour organiser avec vous des actions correspondant à vos attentes et à celles des personnes que vous accompagnez. Pour mieux connaître nos propositions, vous avez la possibilité de suivre les visites, ateliers, contes, concerts, conférences, débats et autres activités.

A vos agendas! Une rencontre-visite est à prévoir :

Mercredi 8 février 2012 à 10h (Durée 2h : Rencontre 30 mn / Visite 1h30)

« **Art et nature au Moyen Âge** » par Françoise Mollard, conférencière nationale de la Réunion des musées nationaux – Grand palais

En lien avec l'exposition « Gaston Fébus – Prince Soleil (1331-1391) » et la présentation de son célèbre *Livre de la chasse*, exploration des différents croisements entre les arts et la nature, au fil des collections...

Cette visite est précédée d'une rencontre avec Elisabeth Clavé et Ana-Maria Lecoustey.

Le rendez-vous est à l'accueil du musée.

Réservations au 01 53 73 78 27 (Ana-Maria Lecoustey)

Musée Guimet

Le musée Guimet vous propose de venir découvrir l'Asie avec vos groupes : Chine, Inde, Japon, Cambodge, le bout du monde à portée de métro !

Pour devenir relais au musée Guimet, nous vous proposons deux visites découverte, autour des techniques de médiation et des personnages incontournables du musée.

Le 6 février, de 10h30 à 13h : Comment faire pour permettre à son groupe de découvrir le musée « juste » en ouvrant l'œil ? Pas de date, pas de discours, mais un échange à plusieurs...regards. Rendez-vous au musée pour devenir le maître de cérémonie de ce « jeu de l'œil » et pour s'exercer à des techniques de médiations volontairement décalées.

Le 13 février, de 10h30 à 13h : Quand on découvre le musée Guimet pour la première fois, on est parfois étourdi devant toutes ces œuvres ...Ce sont donc à des présentations en bonne et due forme que l'on vous convie !

Pour vous donner les grands repères sur les civilisations et les religions d'Asie, le musée Guimet vous propose également des *visites thématiques*, autour d'un thème commun : Et ailleurs, c'est comment ? Pour mettre l'Asie en perspective avec ce que l'on connaît et ouvrir son imaginaire à d'autres horizons :

le mercredi 7 mars à 11h : La femme en Asie : déesse, mère, femme fatale, boudée ou célébrée, les œuvres vous en diront un peu plus sur le statut des femmes dans l'histoire de l'Inde, de la Chine ou du Japon...

le jeudi 15 mars, à 16h : Contes et légendes d'Asie : parce que petit ou grand, tout le monde aime écouter des histoires ou en raconter !

A destination des enfants et des familles, nous proposons un projet en plusieurs séances, pour se voir et se revoir, partager et créer ensemble et célébrer la rencontre avec l'Asie autour d'une mini-exposition où inviter parents et amis...

Si ce projet (entièrement soutenu par un mécénat) vous intéresse, contactez Hélène Baudelet au 01 56 52 54 37 ou helene.baudelet@guimet.fr.

Et bien sûr, nous sommes à votre disposition pour vous aider à préparer vos visites et à les réserver !

Contact : Hélène Baudelet, 01 56 52 54 37 ou helene.baudelet@guimet.fr

Contact :
 Fabienne Martet
fabienne.martet@louvre.fr
 01 40 20 85 12
www.louvre.fr
 Rubrique professionnel et associations

Accès :
 Métro ligne 1 arrêt Musée du Louvre

Musée du Louvre

6ème Semaine de la Femme du 5 au 12 mars 2012

Toute la semaine, le Louvre vous propose une série de visites guidées par des conférenciers du musée, sur le thème de la Femme : La Femme orientale, la Femme en Egypte ancienne, la Femme au Moyen-âge, la Parité, le Costume, la Parure, les Bijoux, le Mariage et L'Alliance, Le Costume, la Représentation de la Femme dans les chefs-d'œuvre. Programme détaillé sur demande. Ces visites vous sont entièrement offertes grâce au soutien de nombreux partenaires.

Réservez vos créneaux de visites dès aujourd'hui ! : fabienne.martet@louvre.fr

Nouveau ! Formation « Oser le Louvre- Des œuvres et des lieux pour pratiquer le français »

Cette formation s'adresse aux formateurs en alphabétisation, ASL, F.L.E. auprès d'apprenants jeunes ou d'adultes.

La formation propose des modules d'orientation (venir jusqu'au Louvre, s'orienter dans musée), acquérir des éléments de langages artistiques, s'approprier une méthodologie d'observation et d'analyse des œuvres, encourager les approches pédagogiques qui mettent l'œuvre au cœur des pratiques linguistiques. La formation se déroule en deux modules de 3 heures, sur une même journée ou sur deux jours.

Pour tout renseignement : 01 40 20 85 12

Visiter le Louvre

Vous souhaitez faire visiter le Louvre à des publics peu familiers des musées ? Vos publics bénéficient de la gratuité du droit d'entrée. Nous sommes à votre disposition pour vous aider et vous conseiller dans vos projets de visites en groupe autonome ou visite libre (vous guidez vous-même votre groupe dans le musée), avec un conférencier du musée (durée 1h30, maximum 25 personnes par groupe) ou un atelier pour enfants ou adultes (durée 2h ou 2h30).

Tarifs visites conférences et atelier : 38 euros pour le groupe.

Pour vous aider à préparer vos visites, la carte Louvre professionnels destinée aux encadrants de publics du champ social, d'une valeur de 28 euros pour l'année, vous donne un accès libre et illimité au musée. Vous bénéficiez alors gratuitement du programme de sensibilisation « Les Rencontres ».

Pour tout renseignement : www.louvre.fr / Onglet « professionnel et associations » / Champ social



Contact :
 Manuela JOGUET
 01 34 38 38 51
manuela.joguet@culture.gouv.fr

Accès :
depuis Paris (à 19 km):
 Porte de la Chapelle :
 autoroute A1
 direction Goussainville ;
 suivre Cergy-Pontoise puis
 RD316
 sortie Écouen.

SNCF Gare du Nord
 direction Persan-Beaumont,
 Arrêt Écouen-Ezanville (22 minutes) ;
 Bus 269 direction Garges-Sarcelles,
 arrêt Mairie/Église d'Écouen.

Musée national de la Renaissance

Installé à 19km de Paris dans le château d'Écouen, le musée national de la Renaissance est le seul musée entièrement consacré à la période.

Le service des publics et de la communication invite les professionnels du champ social et les bénévoles d'associations à une rencontre/formation le **vendredi 3 février à 10h30** (sur inscription).

Ce rendez-vous est une occasion privilégiée de réfléchir ensemble à des projets personnalisés de sensibilisation à l'histoire, à la civilisation, à l'histoire de l'art et au patrimoine de la Renaissance.

Pour prolonger cette découverte, des dossiers pédagogiques sont mis en ligne sur le site Internet du musée : www.musee-rennaissance.fr

Du 12 octobre 2011 au 6 février 2012, le musée organise une exposition temporaire intitulée « Majolique. La faïence italienne au temps des Humanistes ».

Horaires d'ouverture :

Le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi
 de 9h30 à 12h45 et de 14h à 17h15 (du 15 octobre au 15 avril)
 et de 9h30 à 12h45 et de 14h à 17h45 (du 16 avril au 14 octobre).

Contact :
Solenne Mascré
01 56 61 53 50
relais@quaibrantly.fr

Accès :
Deux entrées :
- 222, rue de l'Université
- 37, quai Branly 75007
Paris

Métro : Alma Marceau
(ligne 9) / Bir-Hakeim (ligne
6) / RER C Pont de l'Alma

Bus : ligne 42 arrêt Tour
Eiffel/ ligne 63, 80, 92, arrêt
Bosquet-Rapp/ ligne 72
musée d'art moderne-Palais
de Tokyo

Musée du quai Branly

Professionnels et bénévoles du champ social, le musée du quai Branly a conçu pour vous des visites de sensibilisation gratuites pour vous permettre de préparer une future visite du musée avec votre groupe. Ces visites sont l'occasion de vous familiariser avec le musée et ses collections, de recevoir des documents d'aide à la visite mais aussi de rencontrer votre interlocuteur privilégié au musée. En suivant une visite de sensibilisation, vous bénéficiez du droit de parole et vous pouvez organiser des visites autonomes avec vos groupes.

Trois types de visites de sensibilisation vous sont proposés :

* **les visites de sensibilisation *Découverte*** : découvrez les éléments clés qui vous permettront de mener vos visites de façon autonome, en un tour du monde des collections !

Mardi 7 février 2012 de 14h à 16h

Mercredi 11 avril 2012 de 10h à 12h

* **les visites de sensibilisation *Continent*** : approfondissez votre première approche des collections (visite Découverte) et parcourez les œuvres d'un continent (Afrique, Asie, Océanie ou Amériques).

Jeudi 19 janvier 2012 de 14h30 à 16h : visite Asie

Mardi 21 février 2012 de 10h à 11h30 : visite Océanie

Jeudi 22 mars 2012 de 18 à 19h30 : visite Afrique

NOUVEAU !

* **les visites de sensibilisation *Expo*** : partez à la découverte des différentes expositions temporaires proposées chaque année par le musée du quai Branly !

Jeudi 1^{er} mars 2012 de 18h à 19h30 : *Exhibitions – L'invention du sauvage*

Mardi 13 mars 2012 de 10h à 11h30 : *Exhibitions – L'invention du sauvage*

Comment réserver ?

Inscrivez-vous aux visites de sensibilisation en contactant le service des réservations au 01 56 61 71 72, du lundi au vendredi de 10h à 16h30.

VENIR AVEC SON GROUPE

* **Visite autonome** : entrée gratuite pour l'ensemble du groupe (25 personnes maximum, accompagnateurs inclus, du mardi au samedi). L'accompagnateur bénéficie du droit de parole.

* **Les visites guidées, les visites contées, les parcours, les ateliers** : le musée du quai Branly vous propose toute une série d'activités, pour tous les âges, à un tarif préférentiel.

Comment réserver ?

Réservation au moins 14 jours à l'avance au 01 56 61 71 72 (du lundi au vendredi de 10h à 16h30). **Attention**, afin de bénéficier des différentes réductions, la réservation est obligatoire dans les deux cas en précisant que votre groupe relève du champ social et en indiquant les coordonnées complètes de votre structure.

Le musée du quai Branly c'est aussi de nombreuses manifestations culturelles gratuites dans l'année.... N'hésitez pas à aller sur notre site internet !
www.quaibrantly.fr.

Palais de Tokyo

En 2011, le Palais de Tokyo rénove ses espaces en vue d'une réouverture générale au printemps 2012.

Toute contrainte étant source de création, le Palais de Tokyo innove et invite les artistes à investir de nouveaux espaces et interstices du bâtiment. Son programme se fonde notamment sur l'histoire d'une salle appelée à se transformer au gré des interventions artistiques. Afin de favoriser son accès aux publics du champ social, le Palais de Tokyo a mis en place deux formules d'accompagnement : la visite autonome et le pass relais.

**PALAIS
DE
TOKYO /**

Contact :
Daphné Blouet
01 47 23 56 50
daphneblouet@palaisdetokyo.com



Musée d'Orsay

Contact : Musée d'Orsay
Diane Daret-Delmas
01 40 49 47 96
champsocial@musee-orsay.fr

Accès :
RER C Station Musée d'Orsay
Métro ligne 12, station Solferino, ligne 1, 8, 12, station Concorde

Musée de l'Orangerie
Noëlle Brailovski
01 44 50 43 37
noelle.brailovski@musee-orangerie.fr



Contact : Palais de la découverte
Magali le Goff
01 40 74 80 70
magali.legoff@universcience.fr

Accès :
Métro : Champs Elysées
Clémenceau ou Franklin Roosevelt
Bus : 28, 42, 52, 63, 72, 73, 80, 83, 93
RER C : Invalides

Musée d'Orsay et musée de l'Orangerie

Musée d'Orsay

Travailleurs sociaux, bénévoles œuvrant dans des structures relevant du champ social, le musée d'Orsay propose un accompagnement et une aide pour l'organisation de vos projets de visite.

Visites-découverte (cycle 1)

- 26 janvier 13h : visite-découverte du nouvel Orsay (pour les relais du musée d'Orsay déjà venus les années précédente)
- 17 février 13h : visite-découverte pour les nouveaux relais
- 9 mars 13h30 : visite-découverte pour les nouveaux relais

Visites thématiques (cycle 2)

- 2 février 9h : les arts décoratifs et les nouvelles salles Art Déco et Art Nouveau
- 9 février 13h30 : le symbolisme, nouvel accrochage
- 16 février 13h15 : la couleur

Visites techniques (cycle 2)

- 16 mars 13h : initiation à la médiation
- 23 mars 10h : initiation à la lecture de l'image

Visite-expo (cycle 2)

- 30 mars 9h30 : présentation expo Degas et le nu avec le commissaire, Xavier Rey, et une conférencière de la Réunion des musées nationaux pour les pistes de médiation

Pour s'inscrire, réservez dès à présent votre créneau de visite libre ou avec conférencier à :

visites-reservations@musee-orsay.fr, copie à : **champsocial@musee-orsay.fr**

Objet : Demande visite champ social DEGAS

Inscriptions par courriel uniquement : **champsocial@musee-orsay.fr**

Musée de l'Orangerie

Le musée de l'Orangerie proposera courant 2012 des visites adaptées aux relais du champ social.

Visite-découverte pour les nouveaux relais : Les Nymphéas de Claude Monet et la collection Walter-Guillaume, le 5 avril à 10h

Visite-miroir

8 mars 2012 - 10h-13h : au musée de l'Orangerie: visite-miroir avec le musée d'Orsay, sur le thème : images de la femme (14h16h au musée d'Orsay). Inscriptions : Noëlle Brailovski au 01 44 50 43 37

8 mars 14h : images de femmes au musée d'Orsay

Inscriptions pour toute la journée : musée de l'Orangerie

Palais de la découverte

Le Palais de la découverte au cœur de Paris, près des Champs Elysées, montre depuis plus de 70 ans dans un cadre majestueux, différents aspects de la science en train de se faire, grâce notamment à des expériences en direct. Venez rencontrer des scientifiques, visiter les espaces d'expositions et vous amuser avec la science.

Avant de venir avec un groupe, nous vous proposons des visites découvertes pour connaître notre offre.

Visites pour les relais : **Mercredi 8 février** 2012 de 13h30 à 17h

Rendez-vous dans le hall d'entrée du Palais de la découverte, avenue Franklin Roosevelt, 75008 PARIS

Inscription, Magali Le Goff, 01 40 74 80 70 - **magali.legoff@universcience.fr**

CALENDRIER GENERAL			
Date	Lieu	Thème	Contact
5 janvier matin	Cité des sciences et de l'industrie	Présentation des ressources de la Cité des métiers (pour les formateurs)	Inscription obligatoire : cdmresagroupes@universcience.fr
8 janvier de 14h30 à 17h30	Cité de la musique	Concert-promenade : « Luthiers de demain »	Marion de Geyer - 01 44 84 46 94 mdegeyer@cite-musique.fr
12 janvier de 10h30 à 12h30	Cité des sciences et de l'industrie	Présentation de l'exposition : « Des transports et des hommes »	Bamba Sissoko - 01 40 05 80 18 bamba.sissoko@universcience.fr
12 janvier de 14h à 17h	Centre Pompidou	Visite-découverte du Musée	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
13 janvier de 14h à 17h	Centre Pompidou	Atelier d'initiation à la médiation dans les collections du musée	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
13 janvier à 14h30	Villa Savoye Centre des monuments nationaux	Visite découverte thématique : « De la lumière au dessin »	Carine Guimbar - 01 39 65 01 06 carine.guimbar@monuments-nationaux.fr
16 janvier de 10h à 12h	Centre Pompidou	Rencontre avec des danseurs autour de l'exposition « Danser sa vie »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
19 janvier de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Visite-découverte de l'exposition « Danser sa vie »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
19 janvier de 14h30 à 16h	Musée du quai Branly	Visite « Continent » : Asie	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibrantly.fr
20 janvier à 14h30	Bibliothèque nationale de France Site Mitterrand	visite guidée de l'exposition : « Casanova, la passion de la liberté »	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr Stéphanie Legrand - 01 53 79 85 30, stephanie.legrand@bnf.fr
21 janvier de 13h30 à 17h30	Parc de la Villette	Atelier du spectateur autour du cirque	01 40 03 77 91 c.auger@villette.com
23 janvier de 10h à 12h	Centre Pompidou	Rencontre avec des danseurs autour de l'exposition : « Danser sa vie »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
23 janvier à 14h	Conciergerie Sainte-Chapelle Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Martine Valentin - 01 53 40 60 85 martine.valentin@monuments-nationaux.fr ou ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr
24 janvier de 10h à 11h30	Cité de la musique	Formation thématique : « Les voix en musique, dans la collection permanente du Musée »	Marion de Geyer - 01 44 84 46 94 mdegeyer@cite-musique.fr
24 janvier de 10h à 12h	MAC/VAL	Rencontre avec Serge Saada, de l'association Cultures du Cœur.	Luc Pelletier - 01 43 91 64 22 luc.pelletier@macval.fr
26 janvier à 13h	Musée d'Orsay	Visites-découverte du nouvel Orsay (cycle 1)	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
26 janvier de 16h30 à 18h30	Centre Pompidou	Visite thématique du Musée : « Les femmes dans l'art : muses, modèles, artistes »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
2 février à 9h	Musée d'Orsay	Visites thématiques (cycle 2) : les arts décoratifs et les nouvelles salles Art Déco et Art Nouveau	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
jeudi 2 février de 10h à 12h	Cité des sciences et de l'industrie	Découverte-formation de l'exposition : « Gaulois, une exposition renversante »	Ghislaine Gauyacq - 01 40 05 81 34, promo-jeunes@universcience.fr
2 février de 14h à 17h	Centre Pompidou	Visite-découverte du Musée	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr

3 février de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Visite-découverte de l'exposition : « Danser sa vie »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
3 février à 10h30	Musée national de la Renaissance Château d'Ecouen	Rencontre-formation	Manuela JOGUET - 01 34 38 38 51 manuela.joquet@culture.gouv.fr
6 février de 10h30 à 13h	Musée Guimet	Visite découverte	Hélène Baudalet - 01 56 52 54 37 helene.baudalet@guimet.fr
lundi 6 février à 14h30	Bibliothèque nationale de France Site Mitterrand	Premiers pas : Visite du site François Mitterrand	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr Stéphanie Legrand - 01 53 79 85 30, stephanie.legrand@bnf.fr
7 février matin	Cité des sciences et de l'industrie	Présentation des ressources de la Cité des métiers (pour les formateurs)	Inscription obligatoire : cdmresagroupes@universcience.fr
7 février de 14h à 16h	Musée du quai Branly	Visite Découverte	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibrantly.fr
7 février à 14h30	Château de Versailles	Visite découverte : « Création de Versailles »	Marie Ollivier - 01 30 83 75 05 public.specifique@chateauversailles.fr
8 février de 9h30 à 11h30	Centre Pompidou	Visite thématique du Musée : « Humour et impertinence dans les œuvres d'art »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
8 février	Château de Fontainebleau	Journée d'initiation à visite libre	Estelle Pataut - 01 60 71 57 94 estelle.pataut@culture.gouv.fr
8 février à 10h	Musée de Cluny, musée national du Moyen Âge	Rencontre-visite : « Art et nature au Moyen Âge »	Elisabeth Clavé - 01 53 73 78 04 elisabeth.clave@culture.gouv.fr Ana-Maria Lecoustey - 01 53 73 78 27 ana-maria.lecoustey@culture.gouv.fr
8 février à 10h, 10h30, 11h, 11h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30	Institut du monde arabe	Visite guidée de l'exposition : « Dégagements... Tunisie un an après »	Fériel Saadi - 01 40 51 34 86 fsaadi@imarabe.org
8 février de 13h30 à 17h	Palais de la découverte	Visites découvertes	Magali le Goff - 01 40 74 80 70 magali.legoff@universcience.fr
9 février à 13h30	Musée d'Orsay	Visites thématiques (cycle 2) : le symbolisme, nouvel accrochage	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
9 février à 15h	La Gaîté lyrique	Visite accompagnée de l'exposition « 2062 – Aller-retour vers le futur »	Emmanuelle Corson - 01 53 01 51 66 publics@gaitelyrique.net
10 février à 10h30	Cité nationale de l'histoire et de l'immigration	Présentation de l'exposition permanente « Repères », rencontre avec un conférencier	Bénédicte Duchesne - 01 53 59 64 30 reservation@histoire-immigration.fr
du 11 au 18 février	Parc de la Villette	Atelier de pratique chant et musique	Nicolas Wagner - 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
12 février de 14h30 à 17h30	Cité de la musique	Concert-promenade : « Des pieds et des mains »	Marion de Geyer - 01 44 84 46 94 mdegeyer@cite-musique.fr
13 février à 10h	Château de Vincennes Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Annick Ferrand 01 43 65 29 82 ou 01 41 74 19 14 annick.ferrand@monuments-nationaux.fr
13 février de 10h à 12h	Centre Pompidou	Rencontre avec des danseurs autour de l'exposition : « Danser sa vie »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
13 février de 10h30 à 13h	Musée Guimet	Visite découverte	Hélène Baudalet - 01 56 52 54 37 helene.baudalet@guimet.fr
15 février de 10h30 à 12h	Archives nationales	Session de sensibilisation : Visite du site et des ateliers	Marie de Bonnafos - 01 40 27 62 62 marie.de-bonnafos@culture.gouv.fr
15 février à 14h30	Château de Versailles	Visite (hors cycles) : « De Versailles à Versailles : enquête sur le mobilier royal »	Marie Ollivier - 01 30 83 75 05 public.specifique@chateauversailles.fr

16 février de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Atelier d'initiation à la médiation dans les collections du musée	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
16 février à 13h15	Musée d'Orsay	Visites thématiques (cycle 2) : la couleur	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
17 février à 13h	Musée d'Orsay	Visites-découverte pour les nouveaux relais (cycle 1)	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
21 février de 10h à 11h30	Musée du quai Branly	Visite « Continent » : Océanie	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibrany.fr
22 février à 10h30 puis 14h30	Domaine de Chantilly	Visite découverte du château et animation équestre aux Grandes Ecuries	Charlotte Drahe - 03 44 27 31 54 charlotte.drahe@domainedechantilly.com
1^{er} mars de 18h à 19h30	Musée du quai Branly	Visite « Expo » : <i>Exhibitions – L'invention du sauvage</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibrany.fr
5 mars de 10h à 12h	Centre Pompidou	Rencontre avec des danseurs autour de l'exposition : « Danser sa vie »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
6 mars à 14h	Basilique cathédrale de Saint-Denis Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Sylvie Koch - 01 49 21 14 87 service-educatif-basilique@monumentsnationaux.fr
7 mars de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Visite-découverte du Musée	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
7 mars à 11h	Musée Guimet	Visite thématique : La femme en Asie	Hélène Baudalet - 01 56 52 54 37 helene.baudalet@guimet.fr
8 mars matin	Cité des sciences et de l'industrie	Présentation des ressources de la Cité des métiers (pour les formateurs)	Inscription obligatoire : cdmresagroupes@universcience.fr
8 mars de 10h à 13h puis de 14h à 16h	Musée de l'Orangerie Musée d'Orsay	Visite-miroir : images de la femme	Noëlle Brailovski - 01 44 50 43 37 noelle.brailovski@musee-orangerie.fr
8 mars 2012 à 14h30	Cité nationale de l'histoire et de l'immigration	Visite thématique : « Les femmes »	Bénédicte Duchesne - 01 53 59 64 30 reservation@histoire-immigration.fr
9 mars à 13h30	Musée d'Orsay	Visites-découverte pour les nouveaux relais (cycle 1)	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
11 mars de 14h30 à 17h30	Cité de la musique	Concert-promenade : « Carnaval » (pour les enfants)	Marion de Geyer - 01 44 84 46 94 mdegeyer@cite-musique.fr
13 mars de 10h à 11h30	Musée du quai Branly	Visite « Expo » : <i>Exhibitions – L'invention du sauvage</i>	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibrany.fr
mardi 13 mars de 10h30 à 16h	Cité des sciences et de l'industrie	« découverte-formation » des expositions et des spectacles	Ghislaine Gauyacq - 01 40 05 81 34 promo-jeunes@universcience.fr
13 mars de 14h à 15h15	MAC/VAL	Visite réservée de l'exposition de la collection : « Vivement demain »	Luc Pelletier - 01 43 91 64 22 luc.pelletier@macval.fr
13 mars à 18h	Parc de la Villette	Présentation de la programmation du Festival Hautes Tensions	Nicolas Wagner - 01 40 03 75 17 n.wagner@villette.com
14 mars de 10h à 12h	Château de Malmaison	Rencontre et visite découverte « Une journée avec Joséphine »	Servane De Landsheer - 01 41 29 05 70 servane.de-landsheer@culture.gouv.fr
14 mars de 14h à 16h	Centre Pompidou	Visite thématique du Musée : « La couleur dans l'art : ses formes et ses perceptions »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
14 mars à 14h30	Château de Versailles	Visite découverte : « Vie de Cour »	Marie Ollivier - 01 30 83 75 05 public.specifique@chateauversailles.fr
15 mars de 9h30 à 12h30	Centre Pompidou	Visite-découverte de l'exposition Matisse « Paires et séries »	Delphine Rabin - 01 44 78 14 37 delphine.rabin@centrepompidou.fr Marie Vencatassin - 01 44 78 45 65 marie.vencatassin@centrepompidou.fr
15 mars à 14h	Panthéon Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Joséphine Marino - 01 44 32 18 01 josephine.marino@monuments-nationaux.fr

15 mars à 16h	Musée Guimet	Visite thématique : Contes et légendes d'Asie	Hélène Baudelet - 01 56 52 54 37 helene.baudelet@guimet.fr
16 mars à 13h	Musée d'Orsay	Visites techniques (cycle 2) : initiation à la médiation	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
mardi 20 mars à 14h30	Bibliothèque nationale de France Site Richelieu	visite guidée de l'exposition : « Miniatures flamandes »	Sylvie Dreyfus - 01 53 79 53 17 sylvie.dreyfus@bnf.fr Stéphanie Legrand - 01 53 79 85 30, stephanie.legrand@bnf.fr
22 mars de 10h à 11h15	MAC/VAL	Visite réservée de l'exposition consacrée au collectif d'artistes I.F.P. (Information Fiction Publicité)	Luc Pelletier - 01 43 91 64 22 luc.pelletier@macval.fr
jeudi 22 mars à 14h	Cité des sciences et de l'industrie	Découverte des nouveautés	Bamba Sissoko - 01 40 05 80 18 bamba.sissoko@universcience.fr
22 mars de 18 à 19h30	Musée du quai Branly	Visite « Continent » : Afrique	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibranly.fr
23 mars à 10h	Musée d'Orsay	Visites techniques (cycle 2) : initiation à la lecture de l'image	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
26 mars à 14h	Château de Maisons à Maisons-Laffitte Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Pascale Théry - 01 39 62 01 49 pascale.thery@monuments-nationaux.fr
27 mars de 10h30 à 12h30	Cité de la musique	Formation thématique sur l'exposition « Bob Dylan, l'explosion rock 1961-1966 »	Marion de Geyer - 01 44 84 46 94 mdegeyer@cite-musique.fr
27 mars à 14h	Conciergerie Sainte-Chapelle Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Martine Valentin - 01 53 40 60 85 martine.valentin@monuments-nationaux.fr ou ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr
28 mars de 10h à 12h et de 14h à 16h	Cité de l'architecture et du patrimoine & Villa Savoye Centre des monuments nationaux	Visite découverte thématique : « Autour de Le Corbusier »	Isabelle Pellegrin - 01 58 51 50 48 ipellegrin@citechailot.fr Carine Guimbard - 01 39 65 01 06 carine.guimbard@monuments-nationaux.fr
29 mars à 14h	Arc de triomphe Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Joséphine Marino - 01 44 32 18 01 josephine.marino@monuments-nationaux.fr
30 mars à 9h30	Musée d'Orsay	Visite-expo (cycle 2) : « Degas et le nu » avec le commissaire	Diane Daret-Delmas - 01 40 49 47 96 champsocial@musee-orsay.fr
2 avril à 14h	Château de Vincennes Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Annick Ferrand 01 43 65 29 82 ou 01 41 74 19 14 annick.ferrand@monuments-nationaux.fr
3 avril à 14h30	Domaine national de Saint-Cloud Centre des monuments nationaux	Visite découverte thématique : « Saint-Cloud, un château disparu »	Séverine Drigeard 01 41 12 02 90 (touche 3) severine.drigeard@monuments-nationaux.fr
5 avril à 10h	Musée de l'Orangerie	Visites-découverte : Les Nymphéas de Claude Monet et la collection Walter-Guillaume	Noëlle Braïlovski - 01 44 50 43 37 noelle.brailovski@musee-orangerie.fr
10 avril à 14h	Basilique cathédrale de Saint-Denis Centre des monuments nationaux	Visite découverte	Sylvie Koch - 01 49 21 14 87 service-educatif-basilique@monumentsnationaux.fr
11 avril de 10h à 12h	Musée du quai Branly	Visite Découverte	Solenne Mascré - 01 56 61 53 50 relais@quaibranly.fr
11 avril à 14h30	Château de Versailles	Visite découverte : « Louis XIV, manière de montrer les jardins »	Marie Ollivier - 01 30 83 75 05 public.specifique@chateauversailles.fr
18 avril à 10h, 10h30, 11h, 11h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30	Institut du monde arabe	Visite guidée du nouveau musée de l'Institut du monde arabe	Fériel Saadi - 01 40 51 34 86 fsaadi@imarabe.org

